

Augusto Netto
45 años (17/04/1975)
agunetto@yahoo.com
+595 981659980

1) Audiovisual (Radio, Tv y Publicidad)

- * Director de 9 programas de Televisión en la Tv Paraguaya (2002-2007).
- * Director de comerciales de marcas importantes: Pilsen, Nestle, Unicanal, Martel.
- * Co-Conductor de programa de radio "CINEFILIA" (2008) Rock and Pop.
- * Presentador de programa de TV "Maldcine" (2008) Unicanal.

2) Destacados.

- * Seleccionado dos veces para participar en el "Talent Campus" en Buenos Aires, Argentina. (2005 "El cine y la arquitectura" y 2008 "El cine y la música").
- * Seleccionado para el ATLANTIDOC tercera edición, Uruguay. (2009) Pitching de proyectos (Rio bueno, rio malo)
- * Utilero de la película "Miami Vice" de Michael Mann en la unidad Paraguaya (2006)
- * Vj de Fiestas electronicas de nivel internacional como el Red Sound (2010)(2013), Ministry of Sound (2010-2012), Illusion con Djs de la talla de David Guetta, Satoshi Tomi, Dimitri Vegas and Like Mike y Hardwell.
- * Productor de la Residencia de Desarrollo de Guiones "Residentes" con Renate Costa donde estuvieron tutores del nivel de Lucrecia Martel y Mariano Linas (2015-2017)
- * Integrante Cinema 23, Premios Fenix. (2016-2017-2018)
- * **Gerente fundacional de programación de TV Publica Paraguay. (2011/2012)**
- * **Jurado en el Festival de Cine de Mar del Plata (2014)(2015)(2017). Premio RECAM**
- * **Invitado a la Berlinale en el programa Visitor Program for the 66th Berlín Internacional Film Festival**

3) Festivales y Muestras. Gestor Cultural

- * Coordinador y gestor de la muestra de cine nacional de Paraguay en Bucaramanga, Colombia. Octava (8°) Feria del Libro (2010).
- * Coordinador y gestor de la muestra de cine nacional de Paraguay en la 20 °Feria Internacional del Libro. La Habana, Cuba. (Febrero 2011).
- * Representante del audiovisual paraguayo en el Cofralandes, Mar del Plata, Argentina. (2011).
- * Jurado del Área de Audiovisuales del Fondec (Fondos para el arte paraguayo de la Secretaria Nacional de Cultura). (2011).
- * Programador TESAPE (Congreso del Audiovisual Paraguayo). 1era y 2nda Edición (2012)(2013).

4) Función Pública. Gestor Cultural

- * Representante por la Tv Publica Paraguay para la edición DOCTV III, Guadalajara, México. (2011).*
- * Jefe de Medios Audiovisuales de la Secretaria Nacional de Cultura de la Presidencia de la Nación. (2014)
- * Punto Focal por Paraguay en el Mercosur. (2014).
- * Representante para el Programa Ibermedia por Paraguay. Buenos Aires, Argentina (2014); Punta Cana, Republica Dominicana(2015), Zapallar, Chile(2016) y Málaga, España(2018).
- * Director de la Dirección del Audiovisual de la SNC (2015)
- * Director de Comunicación de la Secretaria Nacional de Cultura de la Presidencia de la Nación (2015).
- * Punto Focal RSD (Red de Salas Digitales del Mercosur)(2015)(2016).
- * Jefe de Circulación y Distribución. Secretaria de Cultura (2016)
- * Jefe de Medios Audiovisuales. Secretaria Nacional de Cultura (2017)
- * Representante de Paraguay por la Secretaria Nacional de Cultura en Ventana Sur (2015-2017) Buenos Aires, Argentina

5) Filmografía

Dirección

ASU. Ficción. 18' (2000)

SIMPLE. Ficción. 90' (2005)

EL CINE Y LA MUSICA. Documental. 1'20'' (2008)

ANDREA & SOFI. Ficción. 30' (2014)

Co-dirección

EMUHNO. Ficción. 92'' (2004)

TERMINAL. Ficción 90'' (2004)

EL IMPALA. TV movie 91' (2004)

DUDO QUE FUERA TUYO. Videoclip. 3' (2005)

ACOPLE. Ficción, 107' (2005)

Asistente de Dirección

REHTS-LINKS. Documental 92'' (2004)

Edición

COLCHÓN. Documental 5' (2004)

SANTO DE LA GUITARRA. Documental 120' (2010 - 2014)

6) Premios

ASU (Co-director)

Mejor producción, edición, y sonido en el festival de video "Génesis". Paraguay. (2000)

Segundo puesto en la categoría cortometraje el "Festival de Cine de Asunción", Paraguay. (2001)

Seleccionado para el programa "I-SAT-Cortos". Argentina. (2001)

EMUHNO (Realizador)

Ganador de la "II Bienal de Video Arte del Centro Cultural de Banco Interamericano de Desarrollo". Washington, EEUU. (2004)

TERMINAL (Co-director)

Seleccionado en el Berliner Fenster "Going Underground 4". Alemania. (2004)

REHTS-LINKS (Asistente de dirección y Montajista)

Seleccionado para representar a Paraguay en el "Latin American Film Festival". Washington, EEUU. (2005)

SIMPLE (Director)

Seleccionado para el "Festival de cine Independiente de Buenos Aires". Argentina. (2005)

ACOPLE (Co-director)

Seleccionado en el "IBERO AMERICKÉHO FILMU VŠMU BRATISLAVA". Eslovaquia. (2007)

SANTO DE LA GUITARRA. (Montajista)

Seleccionado en festivales en Bélgica, Cuba y Croacia. (2010-2011)

7) Estudios

* Producción y Dirección de Televisión y Cine. Instituto Paraguayo de Arte y Comunicación (IPAC) Asunción, Paraguay. (2000-2003).

* Seminario de Guión en la Universidad de Palermo. Buenos Aires, Argentina. (2000-2001). Taller de * Realización de Documentales en la Escuela Internacional de Cine y Televisión (EICTV). San Antonio de los Baños, Cuba. (2004).

* Seminario de Documental Contemporáneo: El Retrato Filmado. Asunción, Paraguay. (2010).

8) Últimos trabajos

- * Edición de dos(2) cortometrajes de documental de la comunidad chaidi en el chaco paraguayo; Recolección y Tradición(Edición y Realizador) (2017-2018)
- * Director de fotografía en el mediometraje documental “Guahory” (2017)
- * Director del cortometraje documental “4Migrantes”, para TV pública sobre los migrantes que trabajan en el mercado 4 de Asunción
- * Director de Fotografía del documental YTYMBYRY sobre la soberanía alimentaria y el maíz de Lea Swarznán (2015-2019). Estado WIP
- * Actor (Recreación) en el documental “All that’s left to you” de Haddel Assali sobre un tiroteo en la embajada de Israel en Paraguay en los ‘70 (2017)

- * Director y Productor del video institucional “Tereré, Prácticas y Saberes tradicionales” presentado por el **estado paraguayo (Secretaría Nacional de Cultura)** a la UNESCO como candidato a ser declarado Patrimonio cultural inmaterial.
- * Director de fotografía del cortometraje “Rubén, la muerte de un campesino” (2019)
- * Productor del cortometraje de video arte “Rio Arriba” de Amancay Stumpfs (2019) Ganador del 2º lugar en los Premios “Lumiere” de la Embajada de Francia
- * Asistencia de Cámara y DIT en el largometraje de Federico Adorno “Boreal” (2019)
- * **Seleccionado para los Premios Matisse (2019) organizado Alianza Francesa y la Embajada de Francia con el video arte “Heights”.**
- * **Director, Guionista y Productor del cortometraje documental “Otra Mano” (2020). Fase de distribución en los Festivales mundiales.**